

Programma

Convegno di studi "Pasolini e il nuovo Potere: il Corpo, il Sacro, la Poesia" 26 aprile 2016

Liceo Scientifico "A. Volta" - Foggia - Aula Magna

Con il Patrocinio della Camera dei Deputati

Con il Patrocinio dell'Università degli Studi di Foggia

Con la partecipazione della Banca del Monte "Siniscalco Ceci" di Foggia

con il sostegno di
Associazione "Memoria condivisa"

in occasione delle manifestazioni nazionali per il quarantennale della morte di P.P. Pasolini (1975)

- Ore 9.00** Pasolini in dissolvenza (filmato)
- Ore 9.15** Saluto del Dirigente Scolastico Prof.ssa Gabriella Grilli
Interventi: Magnifico Rettore prof. Maurizio Ricci - Università degli Studi di Foggia
Presidente Banca del Monte Prof. Saverio Russo
- Ore 9.30** Contributo filmico: "Terza B....Facciamo l'appello" Conversazione tra P.P. Pasolini ed Enzo Biagi
- Ore 9.45** Prof.ssa Angela Felice – Direttore Centro Studi Pasoliniani di Casarsa della Delizia (PN).
"Pasolini e la televisione" Il rapporto tra Pasolini e la televisione, tra condanna del mezzo televisivo e proposte per una televisione alternativa.
- Ore 10.30** "La poesia della tradizione" da "Trasumanar e organizzar" – Lettura di Marco Vaira
"Il pianto della scavatrice" – Lettura di Nino Fragassi
- Ore 10.45** Prof. Pasquale Voza – professore Emerito Università degli Studi di Bari
"Il corpo, il Sacro, la Poesia" : Pasolini tra cinema e poesia
- Ore 11.30** "Le ceneri di Gramsci" – Lettura di Piergiorgio Maruotti
Dalla raccolta "La nuova gioventù" – "Ciant da li ciampanis" – Lettura di Stefano La Torre
- Ore 11.45** Coffee break
- Ore 12.00** Intermezzo musicale – Fryderyk Chopin "Preludio opera 28 n°4 in mi minore" Ludovica Martino al violino e Davide Castrucci al piano.
- Ore 12.15** Dott.ssa Simona Zecchi – Giornalista d'inchiesta, autrice di "Pasolini Massacro di un poeta" (Ponte alle Grazie 2015). Attraverso una documentazione rigorosa e inedita, la ricostruzione dell'assassinio brutale di un grande intellettuale apporta nuova luce al caso e ai periodi in cui questo è maturato.
- Ore 13.00** Rassegna fotografica a cura di Mario Arpaia e Ivo Ignelzi
Coordinatrice Prof.ssa Dora d'Andrea